

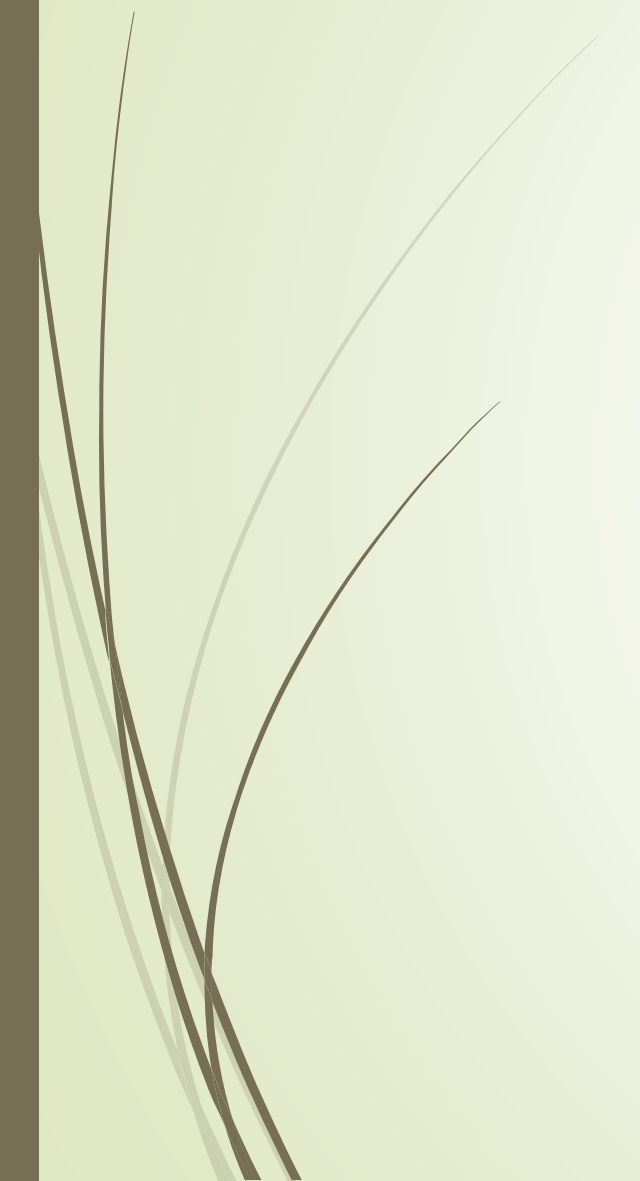
Опис досвіду
вчителя російської мови та
зарубіжної літератури
Харківської гімназії № 82
Кругової Ольги Миколаївни





Тема досвіду

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ
ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ
КОМУНІКАТИВНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ
УЧНІВ НА УРОКАХ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ ТА
ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ





Мета досвіду

УПРОВАДЖЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА
УРОКАХ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ З
МЕТОЮ СТВОРЕННЯ НАЙБІЛЬШ ОПТИМАЛЬНИИХ УМОВ
ДЛЯ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
ТА РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ

Науково-теоретична база досвіду

Компетентнісний підхід до навчання:

І. Г. Єрмакова

Д. О. Пузікова

Г. М. Несен

І. В. Родигіна

Л. В. Сохань

Інтерактивні технології:

О. І. Пометун

Л. І. Пироженко

Технологія «Створення ситуації успіху»:

А. С. Белкіна

О. М. Пехоти

Освітні технології:

Т. В. Гришиної


Педагогічні теорії, технології, досвід:

В. Д. Шарко

Ю.В.Васькова

Завдання:

- ▶ поглиблювати теоретичну базу інтерактивних методик навчання;
- ▶ ситематизувати знання щодо можливостей впровадження інтерактивних методів на уроках російської мови та зарубіжної літератури;
- ▶ удосконалювати вміння проводити уроки з використанням інтерактивних технологій;
- ▶ формувати установки щодо ціннісного ставлення до особистості учня.



► **Комунікативна компетентність** – це сукупність умінь, знань і навичок, пов'язаних з ефективним спілкуванням, а саме: володіння мовою, застосуванням засобів комунікації.

Необхідно пам'ятати: *метою вивчення мови та літератури є формування в учнів комунікативної компетентності шляхом засвоєння доступного й необхідного обсягу знань, опанування всіх видів мовленнєвої діяльності та набуття певного соціального досвіду.*


Складові комунікативних компетентностей

- уміння сприймати, розуміти почуте, прочитане, оцінювати і відтворювати, готувати майбутнє висловлювання в різних стилях, типах і жанрах мовлення;
- уміння доцільно використовувати засоби мови та літератури, наводити переконливі аргументи в процесі спілкування;
- уміння орієнтуватися в мовленнєвій ситуації, комунікативно виправдано добирати засоби і способи оформлення думок;
- уміння висловлювати власну точку зору, доводити власну позицію.



Для формування комунікативної компетентності учитель має використовувати можливості продуктивного навчання, зокрема:

- розвиток культури мовлення;
- навички обговорення проблем;
- формування власної точки зору;
- вміння доводити власну позицію;
- вміння презентувати свій продукт;
- вміння адаптуватися в мовному середовищі

- 
- Інтерактивне навчання – спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, що має конкретну, передбачувану мету-створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність.

Структура уроку з застосуванням інтерактивних технологій

Мотивація

Мета:

Сфокусувати увагу дітей на проблемі та викликати інтерес до обговорюваної теми

Оголошення теми та очікуваних навчальних результатів

Мета:

Забезпечити розуміння учнями змісту їхньої діяльності, тобто того, чого вони повинні досягти на уроці, чого від них чекає вчитель

Надання необхідної інформації

Мета:

Дати учням достатньо інформації для того, щоб на її основі вони могли виконати практичні завдання за мінімально короткий час

Практичне застосування інтерактивних технологій на уроках російської мови та зарубіжної літератури

На початковому етапі уроку доречними будуть такі форми роботи, які сприяють актуалізації опорних знань і налаштовують на роботу:

- ✓ «мозковий штурм»;
- ✓ припущення на основі мемів;
- ✓ рольова гра «Побажання письменника щодо доцільності уроку».

Якщо на початку уроку визначаються цілі та ставляться проблемні завдання, то на основному етапі застосовуються такі прийоми в роботі, які дозволили б із мінімуму витраченого часу отримати максимум результатів (відповідей, навичок):

- ✓ «асоціативне гроно»;
- ✓ читання з маркуванням тексту;
- ✓ «кола Вена».

На завершальному етапі уроку учні мають можливість обмінятися думками, висловити власні враження, оцінити роботу. Варто використовувати такі прийоми:

- «незакінчене речення»;
- «клоуз-тест»;
- метод «Прес».



**Сьогодні на уроці я
навчився/навчилася...**

На початковому етапі уроку

«Мозковий штурм»

Розглядаючи тему «Мова-найважливіший засіб спілкування, пізнання та впливу» (8 кл.), за допомогою цього прийому пригадаємо різні засоби спілкування. Потім робимо висновок про важливість мови.

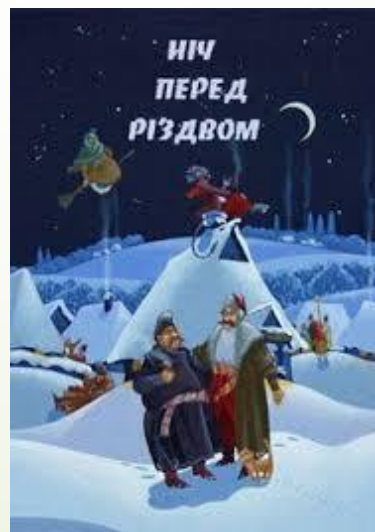



Рольова гра «Побажання письменника щодо доцільності уроку»

(орієнтовна тема М.В.Гоголь «Ніч перед Різдвом»)

Очікувані відповіді:

- ознайомити майбутнє покоління із культурною та фольклорною спадщиною рідного народу;
- зберегти зв'язок поколінь;
- відтворити історичну правду долі українських козаків.





На основному етапі застосовуються такі прийоми в роботі, які дозволили б із мінімуму витраченого часу отримати максимум результатів (відповідей, навичок):

Вправа «Асоціативне гроно» (до уроку за темою «Деепричастие»)



Асоціативне гроно – на етапі актуалізації та усвідомлення знань. Воно базується на пошукові асоціацій, що виникають в учнів.

Асоціативні **грона** не коментуються й не оцінюються.

Гронування - це стратегія, яка допомагає тому, хто пише, краще зрозуміти самого себе, свої знання, переконання щодо теми.



Гра – асоціація
Відновити факти біографії
відомого італійського поета
Ф.Петрарки за малюнками.

Ланцюжок подій трагедії В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта»



Вправа «Маркування тексту»

(методичний прийом «Читання із маркуванням тексту» Цей методичний прийом можна ще назвати «читанням із позначками». Позначки можна обирати за власним бажанням.

Наприклад, ми позначаємо: знаком «+» – що вже відомо; знаком «-» – що невідомо/суперечить нашим уявленням; знаком «!» – що цікаво/неочікувано; знаком «?» – що незрозуміло або про що б ми хотіли дізнатися більше)

Вправа доцільна для використання під час уроків зв'язного мовлення.

ЗАВДАННЯ ДО РОЗДАТКОВОГО МАТЕРІАЛУ. «ЧИТАННЯ ІЗ МАРКУВАННЯМ ТЕКСТУ»

- Прочитайте запропонований на картках текст та промаркуйте його поданими умовними позначками:
 - ❖ + вже відомо;
 - ❖ - невідомо/суперечить уявленням;
 - ❖ ! цікаво/неочікувано;
 - ❖ ? Незрозуміло/дізнатися більше/запитати вчителя.



«Кола Вена»

Навчальна методика, яка використовується для того, щоб навчити учнів різних вікових груп зрозуміти цілісність літературних або мовних процесів посередництвом аналізу з обов'язковим синтезом його результатів. Алгоритм роботи:

Вчитель виділяє напрямки (підтеми, проблеми), до вирішення яких необхідно звернутися у розкритті теми. Їхня кількість довільна.

Інформація, що стосується кожної проблеми (підтеми, напрямку) заноситься в окреме коло.

У спільну частину записується інформація, що стосується усіх виділених складових.

Кола Вена (Діаграма Вена)

НАРОДНА КАЗКА

Автор – народ.
Усна форма.
Варіативність.

Про людей,
про тварин,
фантастичні,
вигадані події,
добро, дружба
і розум перемагають
зло

ЛІТЕРАТУРНА КАЗКА

Автор – конкретна
особа.
Писемна форма.
Зміни в текст
не вносяться.

На завершальному етапі уроку

Інтерактивний прийом «Незакінчене речення».

I ряд: «Сьогодні на уроці я ... (навчився, дізнався) ...».

II ряд: «Отримана інформація дозволила нам зробити висновок, що...».

III ряд: «Сьогодні на уроці мені найбільше подобалося...».

Метод «Прес»

Тема: Однорідні члени речення. 8 клас

Чотири пари працюють одночасно. Перед кожною стоїть завдання відповідати на поставлене запитання виключно за поданим кліше:

- 1-ша пара — «Я вважаю, що ...»
- 2-га пара — «... тому, що ...»
- 3-тя пара — «..., наприклад, ...»
- 4-та пара — «Таким чином, ...»

Отже, міркування набуває такого вигляду:

- Я вважаю, що ці члени речення є однорідними, тому що вони відповідають на одне й те саме питання, наприклад, «Мова – це засіб спілкування, пізнання та самовираження». Таким чином, однорідні члени залежать від одного й того ж слова.


«Клоуз-тест»

Це експрес-тест перевірки засвоєння учнями матеріалу.
Проводиться в швидкому темпі.

Приклад:

Клоуз-тест «Дієприслівник»

1. Дієприслівник – це _____
2. У реченні найчастіше буває _____
3. Відповідає на запитання _____
4. Має морфологічні ознаки _____
5. Дієприслівник, поєднуючись із залежними словами, утворює _____ .



**Формуванню комунікативної компетентності сприяє
робота в парах, групах. Учні виконують
інформаційні, творчі, дослідницькі завдання
(складання планів, порад героям твору, підбір цитат
для характеристики образів, складання схем
подорожей героїв та ін.).**

ВИСНОВОК

Формуючи комунікативні компетентності учнів, слід пам'ятати, що діти приходять до школи не просто вчитися, а вчитися добре, тому потрібно створити умови, щоб це бажання не згасло, щоб кожен учень повірив у свої можливості, щоб шкільне життя стало для нього змістом особистого.

РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ ВПРОВАДЖЕННЯ

Високий рівень комунікативної компетентності учнів,
розвиток та самореалізація особистості,
формування
готовності до успішного входження в соціум.

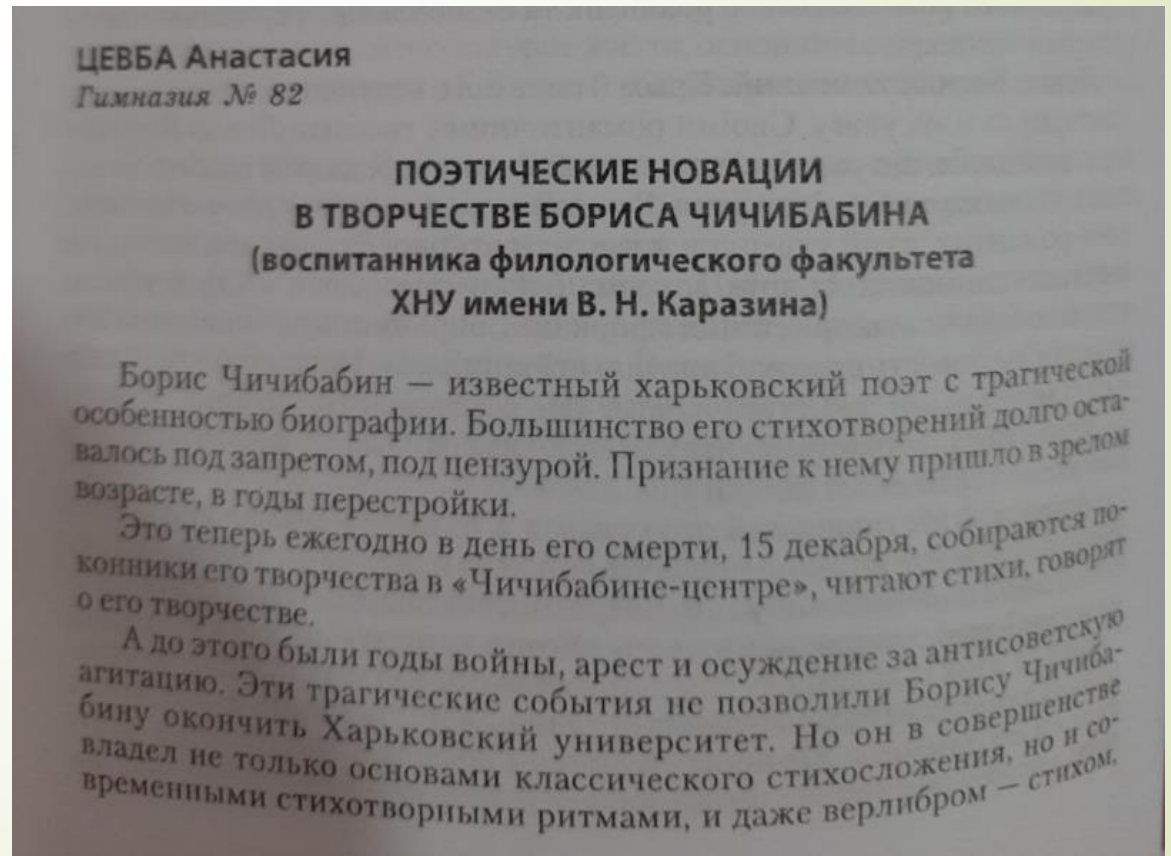
Друковані роботи

Публікація розробок уроків на сайті naurok.com.ua (конкурс «Фантастична п`ятірка»)



Досягнення моїх учнів

2020 р. Цевба Н. (10-Б кл.) – переможець заочного туру олімпіади ХІХ Каразінського колоквиуму




Переможці олімпіади

► 2019 р. – Сербінова А. (9-В кл.) – 2 місце II етапу олімпіади;

► 2021 р. – Поштіані Софія (9-В кл.) -2 місце II етапу олімпіади

►



*То ж виховуймо Людину-творця, яка гідно
й компетентно вирішуватиме життєві
проблеми, ініціативно відповідатиме на
виклики нового століття і третього
тисячоліття!*